

# MALICIOUZ

Artiste en arts visuels | Peinture, art mural

Montréal, Canada | [info@maliciouz.com](mailto:info@maliciouz.com) | [www.maliciouz.com](http://www.maliciouz.com)

---

## EXPOSITIONS SOLO

2026 : Montréal – Essence, 1 au 10 mai, Loüable  
2025 : Montréal – Black Renaissance, 10 avril au 10 mai, Afromusée  
2024 : Montréal – Ancrage, 7 au 10 novembre, atelier-galerie privée  
2024 : Shawinigan – Périphérie, Centre des arts, 4 avril au 12 mai  
2023 : Montréal – Black Army, 16-19 novembre, atelier-galerie privée  
2023 : Montréal – Symbiose, 16-21 mai, atelier-galerie privée  
2022 : Montréal – Fragments de Rue, 8-11 décembre, atelier-galerie privée  
2022 : Montréal – Équinoxe, 19 avril-1 mai, atelier-galerie privée  
2021 : Montréal – Hymne à St-Mich, TOHU, 7 juin-6 septembre  
2021 : Montréal – Rétrospective, Afromusée, 6-18 avril  
2018 : Montréal – Matriarche, Espace Mushagalusa, 26 mars-29 avril  
2014 : Montréal – Origine, Galerie 203, 1-9 mai

---

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2026: Toronto – Emancipation Day Art Exhibition : Identity, Worth Gallery, 30 juillet au 9 août  
2026: Montréal – Les Couleurs de la Mémoire, CACI, 18 au 20 février  
2025 : Montréal – Queens Creation, Maison de la culture NDG, 29 août au 5 octobre  
2025 : Montréal – Regards Croisées, Afromusée, 23 au 29 mai  
2024 : Montréal – L'Écho d'une Blessure, Gesù, exposition permanente  
2024 : Abidjan – Regards Croisées, Fondation BJKD, 9 mars-10 avril  
2023 - 2025 : Québec – Sur Paroles. Le son du rap queb, Musée de la Civilisation  
2023 : Montréal – Mémoires Vivantes, TOHU, 11 fév.-11 avril  
2019 : Abidjan – Festival Afropolitain Nomade, 24-29 juin  
2019 : Québec – Fugitifs, Musée National des Beaux-Arts, 10 avril-2 sept.  
2019 : Montréal – Subalternes, Galerie CDEx, 4-9 février  
2018 : Annecy – Queens Creation, Art by Friends, 1-31 octobre  
2017 : Montréal – Queens Creation | Under Pressure XXII, Fresh Paint Gallery, 9-13 août  
2017 : Montréal – Femmes Noires – Images et Pouvoir, Université Concordia, 1-10 mai  
2017 : Montréal – While No One Was Looking, Main Line Gallery, 26 avril-6 mai  
2016 : Montréal – Black Fem'Art, Black Film Festival, Espace Mushagalusa, 23 sept.-2 oct.  
2016 : Toronto – Black Future Month 3016, OCAD University, 3-20 février  
2016 : Montréal – AFROPOP, Espace Mushagalusa, 1-14 février  
2015 : Montréal, Les Héritiers, Espace Mushagalusa, 17 février au 10 mars  
2015 : Montréal – Art Attack #12, Fresh Paint Gallery, 5 nov.-31 déc.  
2015 : Montréal – Les Doigts Voyageurs, Place des Arts, 3 avril-17 mai  
2014 : Montréal, Le 4e MUR – rendre l'invisible visible, Musée des beaux-arts de Montréal, 1er février au 23 mars

---

## RÉSIDENCES DE CRÉATION

2025 — Regards Croisés : Québec / Côte d'Ivoire, Afromusée, Montréal, Canada  
2024 — Regards Croisés : Québec / Côte d'Ivoire, Fondation BJKD, Abidjan, Côte d'Ivoire  
2020 — Résidence de création, Maison de la culture Claude-Léveillée, Montréal, Canada

---

## MURALES

### Projets (sélection)

2026 — Ascension, parc Saint-Laurent, Montréal  
2026 — Providence, Jane Finch Mall, Toronto  
2025–2026 — Série de murales, Galerie La 40, Montréal  
2025 — Résonance Nord, Bibliothèque Henri-Bourassa, Montréal  
2025 — Source, Festival Canettes de Ruelle, Montréal  
2023 — Vitalité, Promenade Masson, Montréal  
2022 — Murale, Faculté de droit, Université de Montréal, Montréal  
2020 — Murale, parc Martin Luther King, Montréal  
2019 — Transmission, parc Nelson-Mandela, Montréal  
2018 — L'Art de s'unir, murales collectives, Port-au-Prince, Jacmel, Pétion-Ville et Péguy  
Ville, Haïti

### Festivals (sélection)

Canettes de Ruelle, Montréal — 2021, 2022, 2024–2026  
Haïti en Folie, Montréal — 2022–2025  
Under Pressure, Montréal — 2016, 2017, 2019, 2025  
Mtl en Arts, Montréal — 2016, 2018, 2020  
Hip Hop Block Party, Montréal — 2023, 2024  
MASA, Abidjan — 2020  
DOMAF, Douala — 2019  
Afropolitain Nomade, Abidjan — 2019  
Festival de montgolfières, Gatineau — 2015

---

## INSTALLATIONS

2021 : Montréal – Spiritual Gang, TOHU, 7 juillet-6 septembre  
2021 : Montréal – Synergie, Le Grand Voyage par ATSA, 13-16 mai  
2020 : Montréal – Muse I, II, III, Maison de la culture Claude-Léveillée, 15 juillet-26 août

---

## **DIRECTION ARTISTIQUE**

2025-2026 – galerie La 40, artiste principale, QUAC, Montréal

2021 – Québec-Haïti : Une histoire d'amour, mapping vidéo — Festival Haïti en Folie

2022-2024 – Conception de décors pour le Festival Haïti en Folie, Montréal

2016 — Commissariat, Art District Afro Art Edition, exposition réunissant 12 artistes visuels montréalais, Montréal

---

## **COMMANDES INSTITUTIONNELLES (sélection)**

2026 — Recréation artistique du logo des Canadiens de Montréal (LNH); visuels projetés au Centre Bell et déclinés sur t-shirt officiel pour la soirée du Mois de l'histoire des Noirs

2023 — *Rage of a Pure Soul*, œuvre sur commande du Musée de la civilisation, Québec, pour l'exposition « Sur Paroles. Le son du rap queb »

2023 — Illustration officielle pour la publication « Étapes pour un changement transformateur : Stratégie canadienne en matière de justice pour les personnes noires », Ministère de la Justice du Canada

2022 — Murale sur commande — Faculté de droit, Université de Montréal, Montréal

---

## **PRIX ET DISTINCTIONS**

2020 — Bourse Vivacité — Conseil des arts et des lettres du Québec

2020 — Bourse de déplacement — Conseil des arts du Canada

2019 — Artiste en arts visuels de l'année — Gala Dynastie

2014 — Bourse de création, 4e Mur — Fondation Michaëlle Jean

2014 — 2e prix, catégorie Avancé, et Prix Coup de cœur de la STO — Concours annuel de graffiti, Gatineau

2013–2017 — Gagnante de plusieurs éditions d'Art Battle à Montréal, dont la finale de Montréal (2014) et Mtl en Arts (2015)

2009 — Prix Coup de cœur — Défi de l'entrepreneuriat au féminin, Compagnie F

---

## **COLLECTIONS PUBLIQUE**

Ville de Sorel-Tracy

Patrimoine Canada

Fondation Michaëlle Jean

---

## **PUBLICATIONS**

2026 — Magazine Com C'est Nous, couverture, portrait d'artiste et critique de l'exposition Essence, 5 pages

2026 — Catalogue d'exposition, Essence  
2025 — Catalogue d'exposition, Black Renaissance  
2023 — Catalogue d'exposition, Black Army  
2021 — MALICIOUZ Art Afro Urbain Contemporain, monographie  
2020 — Le Chaînon, vol. 38, no 1, œuvre De Mont-Royal à Kenscoff en couverture  
2018 — Cosmic Underground: A Grimoire of Black Speculative Discontent, ouvrage dirigé par Reynaldo Anderson et John Jennings  
2016 — Anthropologie et Sociétés, vol. 40, no 1, œuvre Racé en couverture et œuvres intégrées à une étude sur l'autoreprésentation de jeunes Montréalaises d'origine haïtienne

### **PRESSE ET MÉDIAS (sélection)**

2025 — *Le Devoir*, « Une première galerie d'art sous l'autoroute Métropolitaine », article sur Galerie La 40, photographie principale, 27 juin  
2019 — ICI ARTV, « Trois artistes visuels afro-qubécois à découvrir », 4 février  
2017 — CBC, couverture du Black Speculative Arts Movement Montréal  
2016 — *Cult MTL*, « Meet Afropop artist Maliciouz », entrevue, 12 février  
2016 — *Challenges News Magazine*, entrevue, octobre  
2016 — AFROPUNK, article, 11 février  
2015 — *Journal de Montréal*, article Coup de cœur, 25 février

---

### **PORTRAITS ET DOCUMENTAIRES AUDIOVISUELS**

2024 – **Les couleurs de ma ville** — Bell Fibe TV1, saison 1, épisode 6  
Portrait consacré à MALICIOUZ et à son travail artistique.

2019 – **Le Dilemme de Ma'** — court métrage documentaire, réalisé par Alexa Carrenard, Canada, 9 min  
Documentaire consacré au parcours artistique de MALICIOUZ. Présenté notamment au Festival International du Film Black de Montréal, Toronto Black Film Festival, Halifax Black Film Festival, Festival international de cinéma Vues d'Afrique, Fondu au Noir, Festival Filministes, Francophone Short Films in Harlem (New York) et Festival Haïti en Folie. Diffusé sur Télé-Québec en 2020.

---

### **CONFÉRENCES & PANELS**

2026: Les couleurs de la Mémoire, CACI, Montréal  
2026 : Lab Innovation 2026 – Sommet socio-économique pour le développement des jeunes des communautés noires, Montréal  
2025 : Conférencière invitée – Fondation Michaëlle Jean, 20e anniversaire, Ottawa  
2025 : Table ronde – Des rues à l'écran : explorer l'art urbain, Festival Under Pressure, Montréal  
2024 : Cosmic Northside Conférence, Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa  
2021 : Résistance Panel, Chen Huai, virtuel  
2020 : Mentor Me Launch, virtuel, Montréal  
2018 : BSAM, Université McGill, Montréal

2018 : Artistes, urbaines, femmes – Off The Record Conference – Festival Under Pressure, Montréal  
2018 : Matriarche, Espace Mushagalusa, Montréal  
2018 : Mois de l'Histoire des Noirs, Prison Centre Fédéral de Formation, Montréal  
2017 : Black Speculative Arts Movement, Concordia, Montréal  
2017 : Femmes et Street Art, Les Filministes, Art Gang, Montréal  
2017 : Femmes Noires – Images et Pouvoir, Université Concordia, Montréal  
2017 : While No One Was Looking, Main Line Gallery, Montréal  
2017 : Ottawa – Panel, Our Beautiful Future, The Northern Griots, St-Brigid's Center for the Arts  
2017 : Sherbrooke – Panel de discussion, L'art afro sur la scène artistique québécoise  
2014 : Le Pouvoir des Arts, Musée des beaux-arts, Montréal

---

## **FORMATION**

2014–2015 : Gestion de carrière artistique — Centre Louis-Jolliet  
2010–2014 : Arts plastiques et médiatiques — Cégep Marie-Victorin  
2009–2010 : Graphisme — Cégep Marie-Victorin  
2009 : Lancement d'entreprise — ÉMICA